

## Празднованіе 120-лѣтія Свято Троицкаго Собора.

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!

Во славу Единосущія и Животворящія и Нераздѣльныя Троицы, съ 22 сент. / 5 окт. по 27 сент. / 10 октября 2021 совершалось торжественное празднованіе 120-лѣтія со дня освященія главнаго престола нашего Свято Троицкаго Собора, перваго православнаго храма во всѣй Южной Америкѣ.

Благодаря современной технологіи, всѣ богослуженія и духовный концерт зарегистрированы на нашемъ каналѣ въ Youtube “Hermandad San Sergio”. Конечно, по этому поводу надо замѣтить, что звукъ въ трансляціи не самый чистый и стройный. Мы перестарались настройкой микрофоновъ и безъ предварительной пробы пустили входъ трансляцію. Потомъ только замѣтили свою ошибку! Во смиреніе наше! Хотя есть множество другихъ записей съ телефоновъ гдѣ можно оцѣнить болѣе реальный звукъ услышанъ въ самомъ храмѣ.

На столько сильные были переживаемые въ храмѣ чувства и настроеніе, что передавались даже этимъ бездушнымъ путемъ (прямой трансляціи) и многіе наши зрители отзывались всякими душевными словами и дѣлились своими сердечными чувствами увѣряя что, какъ и присутствующіе прихожане простоявщіе моментами въ слезахъ, так и они слѣдили дистанціонно за службой со слезами.

Не станемъ описывать то, что сами можете увидѣть своими собственными очами. Но есть и кадры и моменты не переданы на нашемъ каналѣ и именно объ этомъ нужно писать. Во первыхъ, уже давно не бываемая сплоченность за много времени до праздника и участіе многихъ прихожанъ въ подготовительныхъ работахъ во всѣхъ областяхъ и сферахъ. На кухнѣ, шитьемъ, уборкой, на стройкѣ въ квартирахъ гдѣ приняли нашихъ дорогихъ гостей съ юга. Въ храмѣ работая противъ **часовой стрѣлки** чтобы успѣть съ росписью сводовъ главнаго алтаря, съ печатаніемъ юбилейной книги, сканированіемъ фотографій и разныхъ документовъ, съ подготовкой уникальной исторической выставки. На спѣвкахъ...преданная и самоотверженная работа регентовъ и хористовъ за много мѣсяцевъ до праздника.

Давно не собирался почти полный составъ хора. Былъ призывъ съ надѣждой и былъ отзывъ съ вѣрой. И постепенно, наши дорогіе всегдашніе хористы начали приключаться къ работѣ. Мы часто говоримъ что хоровое пѣніе является блѣстющимъ примѣромъ соборности. Вотъ у насъ, несмотря на разные трудности, мнѣнія и настроенія, чѣмъ ближе дата праздника, тѣмъ больше (и не замѣтно для насъ самихъ въ тотъ моментъ) единомыслія, единодушія, смиренія, соборности и, слѣдовательно успѣховъ! На спѣвкахъ были тяжелые моменты. Думаешь: на слѣдующую спѣку не придетъ. Нѣтъ! Смиренно, кротко, настроено, весело, всѣ пришли! Господь благословилъ благое намѣреніе рабовъ Своихъ.

Многогранная программа праздника была разработана всѣми. Каждый вложилъ свою лѣпту, свою идею и, соответственно, свою помощь. Духовно-историческая и невидимая составная часть сыграла, по нашему смиренному мнѣнію, таинственную роль. Мы говоримъ объ избраніи мелодій и композиторовъ, меню для трапезы и приѣма, въ плоть до цвѣта облаченій.

Облаченіе было избранно зеленое, ибо это цвѣтъ употребляемый на Троицу. У насъ онъ особо праздничный и дорогой: приобретенъ въ Аѣинахъ вмѣстѣ съ дорогимъ братомъ Іосифомъ въ 1997 году.

Въ репертуарѣ хора духовно присутствовали подвижники церковнаго хорового пѣнія всѣй исторіи Русской Православной Церкви въ Аргентинѣ когда своими гармонизаціями, когда своими специфической и характерной Impromptu, когда произведениями пѣтыми подъ ихъ руководствомъ сегодняшними нашими регентами и хористами.

Вѣчная всѣмъ имъ память!

Были прочитаны ектеніи на испанскомъ, арабскомъ, греческомъ и славянскомъ. Присутствовала характерными мелодіями, мнголѣтняя практика и опытъ почти всѣхъ приходо́въ обслуживаемыхъ клиромъ Свято Троицкаго Собора въ теченіи всѣй своей исторіи: Покровскій храмъ Трестъ Капонеса, Николаевскій Енкарнасіона, Сербская Община Св. Саввы Буэносъ-Айреса.

Конечно, и свою роль сыграло міровое положеніе и пережитая въ послѣднее время всеобщая изоляція. Впервые фактически, послѣ почти двухъ лѣтъ, отворились двери храма (хотя въ этотъ день входъ тоже былъ по списку) и святилище наполнился молящимися жаждущими общей молитвы! Всѣ мы были особенно рады уже этой возможности.

Послѣ литургіи и молебна всѣ спустились на трапезу, гдѣ сестрами было поддано угощеніе и прихожане могли увидѣть выставку устроенную спеціально для этого случая.

Вечеромъ былъ Духовный Концертъ Хора Ликуй, историческая выставка и приѣмъ гостей: представителей государственныхъ, общественныхъ и религіозныхъ институтовъ. Въ томъ числѣ архіепископа Іосифа и прот. Іоанна, Константинопольскаго Патріархата и Посла Россійской Федераціи съ супругой, Дмитрія Валерьевича и Евгениі Андреевны Θεоктистовыхъ.

Слава Богу, весь праздникъ прошелъ мирно, дружно, благоговѣйно, молитвенно, торжественно! Конечно, мы не могли приблизиться даже къ тому блѣску царившему въ нашемъ храмѣ 120 лѣтъ тому назадъ. Но въ силу нашихъ смиренныхъ сегодняшнихъ возможностей, мы старались. Наше стараніе имѣло цѣль, въ первую очередь, благодарить Господа Бога за Его безконечную Милость!

Всемогущій Богъ поставилъ насъ - недостойныхъ рабовъ Своихъ - хранителями этого святилища. Будемъ служить и трудиться чтобы и дальше приносить Жертву Правды на Сѣмъ Святомъ Жертвенникѣ во славу Святыя Троицы, въ пользу Отечества, въ честь предковъ и во утѣшеніе людей до скончанія вѣка. Аминь.

[Зачатіе Крест. Іоанна. Вечерня и Утреня. Concepción de San Juan Bautista. Vísperas y Matutinos. - YouTube](#)

[Зачатіе Крест. Іоанна. Литургия. Concepción de San Juan Bautista. Liturgia - YouTube](#)

[Неделя 16. Всенощное Бдение. Semana 16. Vigilia Pernocturna. - YouTube](#)

[Неделя 16. Всенощное Бдение. Semana 16. Vigilia Pernocturna. - YouTube](#)

[Неделя 16. Литургия. Semana 16. Liturgia - YouTube](#)